

## ДЕБЮТ ПЕРВОКУРСНИКА

Весьма загадочно звучит слово «дебют». На человека оно производит неизгладимое и незабываемое впечатление. Именно дебют в жизни — главный и неоспоримый факт творчества и, одновременно, смелости человека. Дебют в жизни, будь то провал или начало успеха, запомнится навсегда. Главное рискнуть, а риск, как говорится, дело благородное, и потому всякий может попробовать и построить свою судьбу.

Конец октября — это время, когда студенты-первокурсники впервые могут продемонстрировать свои таланты. 21 октября прошёл дебют первокурсников сразу трёх институтов нашего университета: механотроники и компьютерных систем; технического сервиса; бизнеса и менеджмента. Высокий уровень подготовки, старание, нескрываемое волнение впечатлили и заворожили зрителей и членов жюри. Страх перед аудиторией и переживание часто сказывались на выступлениях ребят, но никто не пал духом, благодаря поддержке зрителей. Но, конечно, для более чёткой картины хотелось бы рассказать подробнее о выступлениях студентов.

Вначале, на сцену вышел Вербов Егор, который подготовил зрителей к феерическому зрелищу и придал драйва залу. Открывала концертную программу Радусенко К., которая исполнила песню «Моя любовь». Очень тяжело выступать первым, тем более на дебюте, но её естественность и искренность были по достоинству оценены зрителями и жюри. Невероятно нежную и тонкую ноту любви продолжил танец «Love story» в исполнении Костика С. и Кочневой В. Грация, красота, полёт чувств воплотились в танце ребят. Несмотря на небольшие ошибки, номер очень понравился публике.

Следующим номером была песня «Одноклассница» в исполнении Круподёра Виталия. Она окунула зрителей в атмосферу школьных времён, помогла вспомнить детство, «синеглазую девочку со школьной парты». Продолжил концерт танец «Лунный странник» в исполнении Редько Я. Мы вспомнили легендарного Майкла Джексона и его лунную походку.

Наконец А. посвятил песню «Всё для тебя» всем девушкам. Певец запомнился своей непосредственностью и естественностью. Ноту любви продолжил Круподёр Виталий с песней под гитару «Behind your eyes». Как дрожали струны гитары, так дрогнули сердца слушателей под этот голос. Заволновалось, всколыхнулось что-то сокровенное, тайное под его проникновенное исполнение.

Зажигательный спортивный танец «Только вперёд» показал танцевальный коллектив «Де Вёрсити». После их выступления на сцену вышел квартет «Четыре мужика» с песней «Ты носи меня река». Быстрая перемена ритма концерта от быстрого танца к медленной песне подытоговала на зрителей. И, как следствие, «Последний танец» девченок группы «СПАЙС» был очень кстати для релаксации зрителей.

Диско-песней Lady Gaga «Paparazzi» удивила всех Мусина Анастасия. Удивительно красивый голос Насти великолепно подходит для исполнения этой популярной песни. Концерт продолжили юноши-мачо с танцем «Для вас, девушки». Зажигательный танец очень понравился зрителям и жюри.

Песню Чечериной «Ту-лу-ла» в стиле рок заодно исполнила Пустовит



Юлия. Хип-хоп коллектив «Бьюти» в своем танце показал всем, что должен уметь делать истинный учитель и как научиться этому ученикам хип-хопа, поэтому танец так и назывался: «Учитель танцев». Следующим номером концерта стал заводной танец «Никс Стайл», в исполнении девчонок из одноименного коллектива.

Цирковой номер Халаберды Юлии показал всем, что такое настоящая цирковая акробатика. Студентка впечатлила всех неординарностью номера и пластикой тела. Эта девушка просияла на концерте яркой звездой.

Заключительным номером концерта была композиция «Осени не будет» в исполнении последней дебютантки — Шакуровой Карины. Нежный голос девушки очаровал зрителей. И вот концерт закончен.... Жюри осталось сказать тёплые слова благодарности и пожелать ребятам, которые стали новой гордостью и новыми именами университета, дальнейших творческих успехов.